

# APPEL À CANDIDATURES

## EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE COLLECTIVE ET PARTICIPATIVE



Chaque année, la **Ville d'art et d'histoire de Quimper** organise une exposition estivale à destination des visiteurs et des locaux, qui sont plus de 10 000 à franchir les portes de la Maison du patrimoine. En 2026, dans le contexte du Bicentenaire de la Photographie, l'objectif est de proposer une exposition photographique, collective et participative sous le titre et la thématique :

### Tellement cliché !

*Au-delà de la carte postale et des vues instagrammables*

Du 27 juin au 30 août 2026

Maison du patrimoine - Quimper

Au-delà de la carte postale, des vues instagrammables et des spots photos à avoir capturé « obligatoirement » lorsqu'on visite Quimper, l'exposition invite à **renouveler les points de vue** sur le patrimoine et plus largement, le regard porté sur la ville.

Des photos d'archives et cartes postales anciennes servent de point d'appui au discours et illustrent la récurrence de certains angles de vue. Les photographes sont invité(es) à réinterpréter ces clichés, aller au-delà, les détourner, s'en détourner, jouer sur la redondance, ... selon le medium photographique de leur choix.

Tout en présentant les travaux de ces photographes professionnel(le)s, l'exposition laisse place à la **créativité et au regard sensible des habitants** et usagers sur leur ville. Au printemps, des ateliers avec les publics conduisent à la production de clichés qui seront intégrés à la scénographie. Ces moments de partage et de pratique avec les artistes photographes, seront également l'occasion de revisiter l'histoire des techniques photographiques.

**Candidatez jusqu'au 13 février 2026**

*Envoyez votre dossier complet*

*via un logiciel de transfert de fichiers à l'adresse : [secretariat.patrimoine@quimper.bzh](mailto:secretariat.patrimoine@quimper.bzh)*



### # Profils recherchés

Photographes professionnel(le)s, francophones, majeur(e)s.

Une expérience de médiation, de transmission, d'atelier serait appréciée. La sélection s'attachera à révéler la diversité des approches artistiques et techniques.

### # Durée et calendrier

Avril-mai-juin 2026 : Création photographique + animation d'ateliers

27 juin 2026 : vernissage (date à confirmer)

27 juin-30 août : Exposition à la Maison du patrimoine

### # Engagement de la Ville d'art et d'histoire de Quimper

- Dotation de 1500 € pour chacun(e) des artistes sélectionné(e)s.
- Conception et création de la scénographie, en dialogue avec les photographes sélectionnés.
- Programmation culturelle et médiation autour de l'exposition.
- Accueil et surveillance de l'exposition.
- Communication.

### # Engagement de l'artiste

- Participation aux temps de réunion et de préparation.
- Production d'une ou plusieurs œuvres.
- Préparation des œuvres, prêtes à être présentées dans l'exposition, en cohérence avec la ligne scénographique définie par l'équipe, et en accord avec les contraintes techniques du lieu.
- Cession des droits de monstration et de reproduction.
- Accrochage et démontage des œuvres.
- Au moins une intervention auprès du public entre avril et juin (atelier, mini-stage, master-class, ...), avec matériel fourni.
- Participation aux événements liés à la valorisation du projet.
- Envoi des informations utiles à l'exposition (éléments de biographie, démarche artistique).
- Relai de la communication sur ses propres réseaux.

### # Sélection

Appel ouvert jusqu'au 13 février 2026 inclus.

Annnonce des artistes sélectionnés fin février 2026.

**DOSSIER DE CANDIDATURE**  
*Votre dossier de candidature doit comporter :*

*==> Vos nom et prénom, votre adresse permanente, votre adresse électronique, votre numéro de téléphone*

*==> Les adresses de votre site web et de vos réseaux sociaux*

*==> Une biographie ou un CV*

*==> Une présentation de votre démarche artistique accompagnée de visuels*

*==> Une courte note d'intention présentant les créations que vous envisagez (nombre, format, medium)*

*==> Une proposition d'intervention avec les publics (déroulé succinct de l'activité, public ciblé, nombre de séances)*

À titre indicatif, les clichés d'inspiration (point de départ de la commande) seraient les suivants :



Place Maubert vers la cathédrale



Place Terre-au-Duc



Place au Beurre



Echauguette sur le Steïr



Place Saint-Corentin vers le musée et l'hôtel de ville



Rue du Parc



Préfecture



Halles



Passerelles sur l'Odet



Église de Locmaria



Théâtre Max-Jacob



Champ de bataille



Confluent



Cathédrale et palais épiscopal le long de l'Odet



Odet depuis le Cap Horn



Allées de Locmaria

*Des questions sur le projet ?*  
Contactez-nous au 02.98.95.52.48  
ou sur le mail : [secretariat.patrimoine@quimper.bzh](mailto:secretariat.patrimoine@quimper.bzh)