



**QUIMPER**  
**CONSERVATOIRE**  
MUSIQUE • THÉÂTRE

**KEMPER**  
**SKOL**  
SONEREZH • C'HOARIVA

**2022**

**PORTES OUVERTES**  
**DU CONSERVATOIRE**  
**DU 7 AU 12 JUIN**

**PROGRAMME**

**DORIOÙ DIGOR**  
**AR SKOL SONEREZH HA C'HOARIVA**  
**EUS AR 7 D'AN 12 A VIZ MEZHEVEN**

**PROGRAMM**

VILLE DE  QUIMPER

2022

DU MARDI 7 AU DIMANCHE 12 JUIN

## le Conservatoire de musique et de théâtre de Quimper ouvre ses portes !

Pendant ces six journées, il sera possible d'assister à des sessions de pratiques instrumentales et collectives, de participer à un cours d'essai gratuit ou de se renseigner lors de réunions d'informations.

L'occasion pour tous de découvrir les enseignements proposés, de rencontrer les élèves et les équipes...et formuler sa pré-inscription !

EUS AR MEURZH 7 BETEK AR SUL 12 A VIZ MEZHEVEN

## e tigor Skol sonerezh ha c'hoariva Kemper he dorioù !

E-pad ar c'hwec'h devezh-se e vo gallet arvestiñ ouzh abadennoù ma vo pleustret a-stroll war ar binvioù, kemer perzh en ur gentel esae digoust pe goulenn titouroù e-pad an emvodoù kelaouiñ.

Un digarez evit an holl da ober anaoudegezh gant ar c'hentelioù kinniget, da gejañ gant ar skolidi hag ar skipailhoù... ha da lakaat e anv da vat !



## MARDI 7 JUIN de 17h30 à 19h

| DISCIPLINE                         | ENSEIGNANT                          | SALLE / N°      |
|------------------------------------|-------------------------------------|-----------------|
| Cor (17h30-18h)                    | Pierre -Yves Courtis                | Strauss / 8     |
| Cornemuse et bombarde              | Jean-Yves Herlédan                  | Rivoalan / 4    |
| Flûte traversière                  | Anne Aubert-Moulin                  | Berlioz / 108   |
| Guitare                            | Jean-Pierre Cuisinier               | Ohana / 301     |
| Harpe (17h30-18h30)                | Nolwenn Arzel                       | Mozart / 110    |
| Hautbois (19h30-20h15)             | Narcis Llongueras                   | Bernstein / 2   |
| Piano                              | Nicole Noël                         | Jaëll / 1       |
| Violon (17h30 -18h30)              | Lucie Saliou                        | Hindemith / 303 |
| Violon Alto                        | Carole Rouillard                    | Bizet / 116-117 |
| Violoncelle (17h30-18h)            | Guillaume Fichter                   | Beethoven / 105 |
| Musique de chambre (18h-19h)       | Pierre-Yves Courtis                 | Strauss / 8     |
| Pratique à deux pianos (18h30-19h) | Nicole Noël                         | Jaëll / 1       |
| Arco, orchestre à cordes (18h-19h) | Guillaume Fichter                   | Le Penven / 201 |
| Tout public (17h30-19h)            | avec les enseignants du département | Rivoalan / 4    |

-  ASSISTER À DES COURS DE PRATIQUE INSTRUMENTALE
-  ASSISTER À DES COURS DE PRATIQUES COLLECTIVES
-  PARTICIPER À UN COURS D'ESSAI
-  SE RENSEIGNER : PERMANENCE D'INFORMATION SUR LES MUSIQUES TRADITIONNELLES
-  EN SAVOIR PLUS : RÉUNIONS D'INFORMATION SUR LE CONSERVATOIRE

## MERCREDI 8 JUIN de 14h à 18h

| DISCIPLINE                                                          | ENSEIGNANT                             | SALLE / N°                  |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| Bombarde                                                            | Ylan Couriaut                          | Rivoalan / 4                |
| Clarinette                                                          | Michel Noyelle                         | Debussy / 104               |
| Cor (14h30-17h)                                                     | Pierre -Yves Courtis                   | Strauss / 8                 |
| Flûte traversière                                                   | Anne Aubert-Moulin                     | Berlioz / 108               |
| Flûte traditionnelle et cornemuse                                   | Yann Cariou                            | Le Meur / 5                 |
| Guitare                                                             | Jean-Pierre Cuisinier                  | Ohan / 301                  |
| Harpe (14h-17h)                                                     | Nolwenn Arzel                          | Mozart / 110                |
| Piano                                                               | Nicole Noël                            | Jaëll / 1                   |
| Piano                                                               | Patricia Mazé                          | Bartok / 106                |
| Saxophone                                                           | Vincent Mascart                        | Coltrane / 102              |
| Trombone (14h-14h30 et 15h45-17h)                                   | Thomas Besse                           | Mingus / 7                  |
| Violon                                                              | Lucie Saliou                           | Hindemith / 303             |
| Violon Alto (14h50-17h)                                             | Carole Rouillard                       | Bizet 116/ 117              |
| Violoncelle (14h-15h20)                                             | Guillaume Fichter                      | Beethoven/ 105              |
| Chœurs Ados (15h45-16h45)                                           | Pierre Dissert Gandon                  | Le Penven / 201             |
| Théâtre > Éveil, à partir de la 6 <sup>e</sup> (14h-15h30)          | Katia Ogorodnikova                     | Chapelle (salle de théâtre) |
| Théâtre > Initiation, à partir de la 4 <sup>e</sup> (15h30-17h30)   |                                        |                             |
| Musique > Éveil (17h30-18h)                                         | Kevin Le Bars et Pierre Dissert Gandon | Le Penven / 201             |
| Tout public et tous cursus (14h-14h45)                              | Fabrice Carré                          | Le Penven / 201             |
| Parcours découverte (Grande section/ CP) et tous cursus (17h-17h30) |                                        |                             |

**JEUDI 9 JUIN de 17h30 à 19h**

| DISCIPLINE                    | ENSEIGNANT                                    | SALLE / N°      |
|-------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------|
| Cornemuse et bombarde         | Jean-Yves Herlédan                            | Le Meur / 5     |
| Piano                         | Nicole Noël                                   | Jaëll / 1       |
| Piano                         | Patricia Mazé                                 | Bartok / 106    |
| Trombone                      | Thomas Besse                                  | Mingus / 7      |
| Parcours voix<br>(18h-19h)    | Pierre Dissert Gandon<br>et Christophe Lizère | Le Penven / 201 |
| Chœur adulte<br>(20h15-21h45) | Pierre Dissert Gandon                         | Auditorium      |

**VENDREDI 10 JUIN de 17h30 à 19h**

| DISCIPLINE                           | ENSEIGNANT            | SALLE / N°      |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------------|
| Chant                                | Christophe Lizère     | Bizet / 116     |
| Flûte traditionnelle<br>et cornemuse | Yann Cariou           | Le Meur/ 5      |
| Guitare<br>(17h-18h30)               | Jean-Pierre Cuisinier | Ohana / 301     |
| Harpe (17h30-19h)                    | Nolwenn Arzel         | Mozart / 110    |
| Piano<br>(17h-18h)                   | Nicole Noël           | Jaëll / 1       |
| Violon                               | Lucie Saliou          | Hindemith / 303 |
| Violoncelle                          | Guillaume Fichter     | Beethoven / 105 |
| Pratique à deux pianos<br>(18h -19h) | Nicole Noël           | Jaëll / 1       |

**SAMEDI 11 JUIN de 10h30 à 12h**

| DISCIPLINE                            | ENSEIGNANT           | SALLE / N°    |
|---------------------------------------|----------------------|---------------|
| Bombarde                              | Christian Faucheur   | Rivoalan / 4  |
| Clarinette                            | Michel Noyelle       | Debussy / 104 |
| Cor                                   | Pierre -Yves Courtis | Strauss / 8   |
| Piano<br>(10h45-12h)                  | Nicole Noël          | Jaëll / 1     |
| Piano                                 | Patricia Mazé        | Bartok / 106  |
| Trombone                              | Thomas Besse         | Mingus / 7    |
| Pratique à deux pianos<br>(10h-10h45) | Nicole Noël          | Jaëll / 1     |

**DIMANCHE 12 JUIN À PARTIR DE 17H**  
**Soirée de clôture des portes ouvertes**

**Concert jam session  
avec les élèves de jazz  
du Conservatoire**

à La Baleine Déshydratée  
(16 rue Haute, 29000 Quimper)

---

Tout au long de la soirée : permanence d'information  
sur le département de jazz

# Plan du Conservatoire





**QUIMPER**  
**NSERVATOIRE**  
MUSIQUE • THÉÂTRE

**KEMPER**  
**SKOL**  
SONEREZH • C'HOARIVA

### Nous contacter

Mail : [cmad.accueil@quimper.bzh](mailto:cmad.accueil@quimper.bzh)

Tél. 02 98 95 46 54

Toutes les actualités du Conservatoire sur

[cmad.quimper.bzh](http://cmad.quimper.bzh)



@ConservatoireQuimper

VILLE DE



QUIMPER

