LE MAG + QUIMPER
MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE QUIMPER
SUPPLÉMENT DU MAG + AGGLO
N°125
NOV./DÉC. 2026
www.quimper.bzh



FESTIVITÉS DE FIN D'ANNÉE p IV

QUIMPER ÉMERVEILLE

DÈS DEMAIN/p.III
Place Saint-François

ACTIONS/p.XI
Le Conseil local du handicap

QUARTIERS/p.XIV
Un hôtel 4 étoiles au centre-ville

VILLE DE QUIMPER

©photo SUzy Lagrange

VIVRE ENSEMBLE

SENSIBILISER AUX VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Autour du 25 novembre, Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, la Ville et l'Agglomération se mobilisent aux côtés des associations du territoire qui luttent pour les droits des femmes et des minorités de genre. Le Conservatoire de Quimper n'a pas attendu novembre pour illustrer son engagement. La saison culturelle 2026-2027 est dédiée aux femmes dans l'art.

Le vendredi 20 novembre à 20 h, à la MJC de Kerfeunteun, un concert de musique de chambre mettra à l'honneur des compositrices du XX^{e} siècle à nos jours.

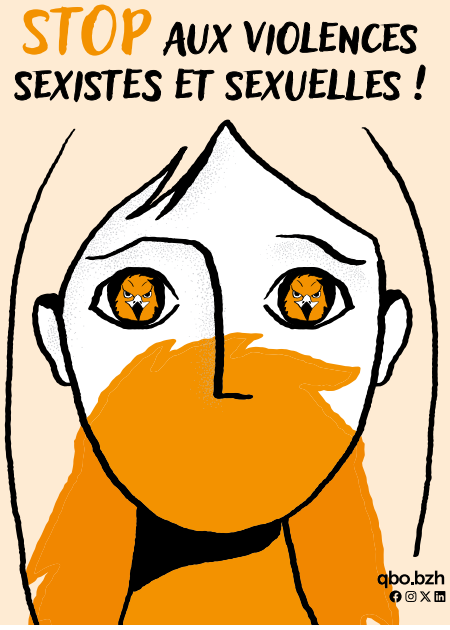
Le samedi 14 novembre, une conférence gesticulée autour de l'inceste se déroulera au tiers-lieu Flux.

Le mercredi 25, la Ville et l'Agglomération proposent des rencontres au théâtre Max-Jacob autour de l'influence de la pop culture sur les violences de genre, avec des invités prestigieux.

Du côté des rassemblements revendicatifs, le 20, la Collective Trans En Finistère Sud (CTEFS) coordonnera un rassemblement dans le cadre de la Journée internationale du souvenir trans, le 21, Phénix animera le Cabaret Drag et le 28, le collectif Nous Toutes Quimper rassemblera autour de la marche contre les violences sexistes et sexuelles.

À noter que la façade de l'Hôtel de Ville et d'Agglomération s'habillera de mauve en novembre pour honorer les luttes pour les droits des femmes et contre les violences de genre.

VILLE DE QUIMPER KÊR GEMPER | QUIMPER BRETAGNE OCCIDENTALE KEMPER BREIZH IZEL





VŒUX OUVERTS À TOUS

La cérémonie des vœux aura lieu le samedi 30 janvier à 11h.

Le rendez-vous est donné à toutes les Quimpéroises et à tous les Quimpérois à l'Espace Dan Ar Braz pour un moment placé sous le signe de la convivialité.

Ce sera l'occasion de rencontrer directement la maire-présidente et les élus de Quimper et Quimper Bretagne Occidentale, de découvrir celles et ceux qui s'engagent au quotidien pour le territoire, d'échanger avec elles et eux.

La cérémonie est ouverte à toutes et tous, sur inscription. La capacité de la salle étant limitée, pensez à vous inscrire dès maintenant sur www.quimper.bzh.



SOLIDARITÉ : LA K'IMPÉRIALE SE MOBILISE

Après la Kemper'Ose, voici venir la 2^{e} édition de la K'Impériale, qui lutte contre les cancers masculins. Deux fronts, un même combat pour cette manifestation qui a mobilisé en 2025 plus de 1 600 sportifs et permis de récolter 16 000 euros pour le Centre Hospitalier de Cornouaille et la clinique de Kerlic. Le 15 novembre prochain, on retrouvera les mêmes distances (6, 9 et 13 km), à parcourir en marchant ou en courant. « *Avec quelques modifications et une petite surprise* », annonce le président Stéphane Le Person. En revanche, pas de chrono : « *C'est la performance collective qui compte* ». Inscription : https://lakimperiale.fr

NOËL DES AÎNÉS

LE LOCAL À L'HONNEUR

Les plus de 71 ans ne sont pas oubliés pour les fêtes de fin d'année à Quimper. Ceux et celles qui s'y sont inscrits vont pouvoir participer au traditionnel repas qui se tiendra au parc des expositions le mardi 1er décembre. Le menu sera concocté par un traiteur local et l'animation sera assurée par le groupe Électropic, une ambiance musicale qui séduit depuis plusieurs années. 850 personnes y ont participé l'an dernier. Pour celles et ceux qui ne pourront pas être de la partie, le colis est loin d'être un lot de consolation. Constitué de produits gourmands, il sera cette année 100 % local. Thés de L'Éden des thés, biscuits de Sillery, chocolats de Cacao et berlingot, conserves de la Biscuiterie de Quimper et bien d'autres surprises attendent les gourmets. La sélection des entreprises a fait l'objet d'une attention toute particulière. Ce sont les travailleurs de l'Esat Kan Ar Mor qui se sont chargés du conditionnement pour plus de 3 600 bénéficiaires quimpérois. Nul doute que les produits choisis avec soin réjouiront les papilles des destinataires !



LISTES ÉLECTORALES

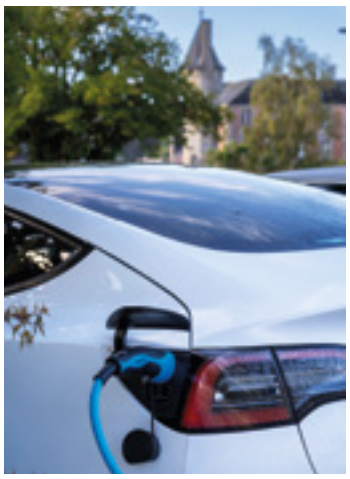
PENSEZ À VOUS INSCRIRE !

En vue des présidentielles qui se dérouleront les 18 avril et 2 mai 2027, il est temps de penser à s'inscrire sur les listes électorales. Pour les jeunes de plus de 18 ans qui n'ont pas déménagé depuis leur recensement citoyen, aucune démarche n'est à effectuer. L'inscription est automatique. Pour les autres, comme pour tous les nouveaux Quimpérois, l'inscription est à réaliser d'ici le 12 mars. Soit en ligne via le site www.service-public.fr, soit par voie postale avec une demande adressée à la maire de Quimper, soit au service élections au 10 bis rue Verdelet ou dans les mairies de quartier. Dans tous les cas, une copie d'une pièce d'identité et un justificatif de domicile de moins de trois mois seront nécessaires. Peuvent également s'inscrire à Quimper les gérants ou associés majoritaires ou uniques d'entreprises qui y sont établies ainsi que les contribuables locaux.



BORNES ÉLECTRIQUES

VITESSE SUPÉRIEURE



La ville de Quimper s'engage dans la lutte contre les émissions de gaz à effet de serre. C'est pourquoi elle accélère le développement de l'offre de recharge pour les véhicules électriques et hybrides. En effet, aujourd'hui, 85 % des recharges se font à domicile, mais elles sont parfois difficiles et peu économiques. La collectivité a retenu deux opérateurs pour déployer des bornes de puissance modérée. Elles seront installées notamment dans les quartiers résidentiels ou dans les parkings en ouvrage : sept parkings ont déjà été retenus (Eau Blanche, Kerogan, De-Lattre-de-Tassigny, Tour-d'Auvergne, Tourbie, Steïr, pôle d'échanges multimodal), d'autres sont envisagés, soit dans des parkings d'établissements publics, soit aux abords d'immeubles collectifs, ce qui répond aux attentes des usagers qui n'ont actuellement pas la possibilité de brancher leur véhicule à une prise à leur domicile. Les besoins seraient d'une cinquantaine de nouvelles bornes d'ici la fin de l'année et d'une centaine d'ici 2030.

TROPHÉES SPORTIFS LE SPORT RÉCOMPENSÉ



Vendredi 27 novembre, Quimper va honorer ses sportifs. Une quinzaine d'entre eux (athlète, équipe, scolaires, technicien, juge-arbitre…), féminins et masculins, vont être récompensés lors de la soirée des Trophées Sportifs Quimpérois. Il y a quelques mois, les 110 associations sportives de Quimper ont été invitées à proposer leurs candidats à un jury composé de journalistes sportifs, de membres de l'Office du Mouvement Sportif et d'élus et de services de la Ville. Il en sélectionne trois par catégorie avant de choisir le lauréat. Vous pourrez retrouver les lauréats en ligne sur le site www.quimper.bzh

PLACE SAINT-FRANÇOIS

VOTRE AVIS COMPTE !



Comment imaginer la future place Saint-François ? La ville de Quimper invite les habitants et usagers à participer à une nouvelle phase de concertation les 12 et 13 novembre prochains.

Pour permettre à chacun de donner son avis, la concertation prendra la forme d'un Blabla Truck, dispositif mobile favorisant les échanges en direct. Il se déplacera le 12 au Braden (Transatlantique), à la Galerie (Intermarché), à la mairie de Kerfeunteun et devant les Quatre vents à Penhars. Il se positionnera ensuite devant les halles Saint-François le vendredi 13. L'objectif : enrichir le programme d'aménagement de la future place en recueillant les attentes et les idées de celles et ceux qui la vivent au quotidien.

Les discussions porteront notamment sur l'aménagement d'un espace couvert, la place du végétal et le confort climatique. D'autres sujets pourront également être abordés comme les équipements urbains, les terrasses, les déplacements, la tranquillité publique, les animations ou encore la mise en valeur de l'histoire du site.

Pour participer, rendez-vous les 12 et 13 novembre. Les horaires détaillés seront communiqués prochainement sur les supports d'information de la Ville.

FESTIVITÉS DE FIN D'ANNÉE

QUIMPER ÉMERVEILLE



FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE

Les animations de Noël vont commencer le 4 décembre.
Par exemple :
- **une patinoire sur l'esplanade François-Mitterand**
- **des spectacles son et lumière sur le mur du musée des Beaux-Arts**
- **un jeu de l'oie peint au sol sur la place Saint-Corentin**
- **le village de Noël place Terre aux ducs**

Le Noël solidaire du CCAS a lieu le 16 décembre dans la salle Dan Ar Braz.

Les coquelicots géants de la compagnie Fredandco s'installent à Quimper pour une proposition artistique lumino-poétique et sonore.

Photo de couverture :
Avec Canopée, la compagnie Remue Ménage propose une fresque de rue lumineuse peuplée d'animaux mythiques.

©photo Fred Bourreau

AR POENT WAR/LE POINT SUR



Le marché de noël, place Terre-au-Duc, attire chaque année un public fidèle : cadeaux artisanaux, vin chaud et chocolat chaud de rigueur.

Quimper joue les artistes du 4 décembre au 3 janvier pour cette nouvelle édition des festivités de fin d'année. La Ville met l'accent sur les beaux-arts, en attendant la réouverture de son musée. Patinoire, mapping monumental, fresque géante et vitrines animées : le centre-ville se transforme en galerie à ciel ouvert, avec une inauguration féerique le vendredi 4 décembre.

UN NOËL QUI PREND DES COULEURS

Objectif affiché par la Ville : faire de Quimper LA destination de Noël en Finistère. Les équipes municipales ont misé sur deux valeurs sûres réclamées par le public : le retour tant attendu du mapping son et lumière et celui de la patinoire, plébiscitée par petits et grands. Autre ambition : se démarquer artistiquement des propositions voisines. Quimper mise cette année sur une création inédite.

Le fil rouge choisi pour relier toutes les animations : les beaux-arts. Le musée poursuit sa mue depuis l'automne 2024, mais ses œuvres, elles, sortent dans la rue pour venir faire danser et chanter les Quimpérois en attendant de pouvoir à nouveau les admirer dans ses salles. Une belle manière de célébrer par avance sa réouverture, prévue au cours du premier trimestre 2027, en donnant au public un avant-goût des trésors qui l'attendent.



La patinoire, plébiscitée par les visiteurs, fait son grand retour cette année.

L'ART EN TÊTE D'AFFICHE

Place Saint-Corentin, le rendez-vous du soir s'appelle Le Grand Mix. Signée par le studio Inook, cette création numérique fait revivre les portraits des collections du musée sur la façade du bâtiment. Les visages peints se mettent à chanter et danser sur des tubes populaires, entre variété française et touche bretonne. Les artistes du studio, déjà auteurs de mappings similaires en Suisse, citent Terry Gilliam et Alain Resnais parmi leurs inspirations.

La façade du musée servira d'écran à cette étonnante chorale. De quoi faire revivre chaque soir un rendez-vous qui, les années précédentes, avait déjà rassemblé plusieurs milliers de spectateurs.

DES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

Plusieurs temps forts jalonneront décembre. Le samedi 12, place aux bagadoù et cercles celtiques, avec un fest-noz hivernal. Le 18, jour de la fête internationale du pull de Noël, les Quimpérois sont invités à sortir leurs tricots les plus improbables. Le samedi 19, une journée pop art ouvrira la place aux associations de danse, chant et peinture, invitant le public à repeindre des vues de Quimper à la Andy Warhol. Enfin, la grande parade finale et la corrida pédestre concluront les festivités le dimanche 27, tandis que la patinoire prolongera le plaisir jusqu'au 3 janvier.

UN JEU DE L'OIE GRANDEUR NATURE

En journée, la place Saint-Corentin change de visage. Pour animer l'espace sans gêner l'installation du mapping le soir, la Ville a fait appel à une artiste quimpéroise, Mathilde Losquin, pour

peindre au sol un immense jeu de l'oie inspiré par des œuvres du musée. Le plateau occupera la moitié de la place et comportera 63 cases. Les cases « oie » réinterprètent L'Oie de Gauguin, tandis que celles de départ et d'arrivée s'appuient sur des œuvres de Pierre de Belay et de Charles Filiger, dans un langage graphique pensé pour être lisible par tous.
Le plateau mêlera défis sportifs, défis culturels et épreuves pensées pour les scolaires, avec des questions adaptées aux enfants comme aux adultes lors d'animations organisées chaque après-midi. « *Je suis artiste visuelle et fresquiste installée à Quimper et particulièrement attachée à cette ville,* confie Mathilde Losquin. *J'ai imaginé ce plateau comme un musée à ciel ouvert où l'on découvre les collections en jouant, mais aussi comme un espace de rencontre entre le musée, la ville, mon univers graphique et le public.* »

Pour habiller ce jeu de l'oie revisité, l'artiste a puisé dans les collections quimpéroises : « *Je suis spécialisée dans le travail de la couleur, qui est au cœur de chacun de mes projets. Je me suis notamment inspirée des œuvres de Pierre de Belay et de Charles Filiger pour en extraire les harmonies colorées, que je réinterprète à travers mon propre langage.* » La fresque sera réalisée en une dizaine de jours à l'aide de pochoirs en bois, avec une peinture qui sera entièrement retirée en janvier 2027.



L'artiste Mathilde Losquin a créé une fresque au sol spectaculaire pour des parties de Jeu de l'Oie grandioses.



PATINOIRE, MARCHÉ ET VITRINES EN PEINTURE

Sur l'esplanade François-Mitterrand, la patinoire fait son retour très attendu, entourée d'une forêt enchantée imaginée par le service des espaces verts. Une partie « peintinoire » permettra aux enfants de peindre sur la glace en toute fin de saison. Argument écologique en prime : les techniques de refroidissement ont beaucoup progressé, avec une consommation électrique en baisse d'environ 30 % par rapport à une décennie plus tôt.

Côté gourmandise et artisanat, le village de Noël installe ses quinze chalets place Terre-au-Duc, avec une attention particulière portée aux créateurs locaux. Nouveauté côté ambiance : des nocturnes DJ, animées par des associations électro dont Synchrone et Dans la zone, prolongeront la fête jusqu'à 22 heures certains vendredis, pour attirer aussi un public plus jeune.
Autre initiative de la Ville en partenariat avec l'association Les Vitrines de Quimper : une trentaine de commerçants accueilleront une



NOËL SOLIDAIRE : UN GOÛTER DE FÊTE POUR TOUTES LES FAMILLES

Le mercredi 16 décembre, de 13h30 à 17h30, l'espace Dan Ar Braz accueille le traditionnel Noël solidaire. Organisé par le CCAS de Quimper avec l'appui du GRETA, de Dons solidaires, de la Banque alimentaire et de nombreux bénévoles, ce rendez-vous s'adresse aux familles accompagnées par le CCAS et aux bénéficiaires de l'épicerie sociale.

Au programme : spectacle, animations, goûter gourmand avec crêpes et bûches, distribution de cadeaux et visite du Père Noël. Nouveauté cette année : les inscriptions se font en ligne sur Quimper+, avec un billet envoyé directement par SMS.

MARVAILHAÑ A RA KEMPER

Kemper a roio lec'h d'an arzourien eus ar 4 a viz Kerzu d'an 3 a viz Genver da-geñver dalc'h nevez gouelioù an dibenn-bloaz. Lakaat a ray an Ti-kêr ar pouez war an Arzoù-kaer, da c'hortoz addigoradur e virdi. Poull-ruzikat, mapping bras-bras, freskenn bras-divent hag abadennoù er rakstalioù : e palier dindan an amzer e troy kreiz-kêr, gant un digoradur hollvarzhus d'ar Gwener 4 a viz Kerzu.
Evit ober war-dro ar programm fonnus ez eo degadoù a wazourien-kêr, eus ar servijoù sevenadurel da hini an takadoù glas, hep ankouaat ar wazourien a ro bec'h e servijoù an hentoù hag ar sport hag a labour en disgwel evit ma vo hud an Nedelez o sklaerijennañ kêr en he fezh.

POULL-RUZIKAD : Patinoire, **MARZHUS :** Féérique, **HUD :** Magie.







fresque à suivre au fil des devantures, mettant en scène un enfant construisant son bonhomme de neige. Signée par l'artiste vendéen Ambroise Bouchereau, cette histoire se découvre magasin après magasin, comme une BD grandeur nature.

DERRIÈRE LA FÉERIE DE NOËL…

Derrière ce programme foisonnant, ce sont des dizaines d'agents municipaux, des services culturels aux espaces verts, en passant par la voirie, l'économie et le sport, qui œuvrent dans l'ombre pour que la magie de Noël illumine toute la ville.



BUS DE FÊTE : LE RÉSEAU QUB SE MET AUX COULEURS DE NOËL

Locronan et son marché de Noël seront à portée de bus : durant trois samedis, la ligne 10 sera renforcée pour rejoindre facilement la cité et découvrir ses illuminations, avec cinq allers depuis l'arrêt Résistance et cinq retours depuis Locronan Mission. Autre nouveauté, un Pass Festivités à 3 euros permet de voyager toute une journée sur le réseau, du 1er au 24 décembre, en vente sur l'appli Qub, en agence ou à bord des bus. Renseignements : www.qub.fr

CONSEILLÈRE MUNICIPALE DÉLÉGUÉE AU COMMERCE ET À L'ANIMATION COMMERCIALE DE QUIMPER

MAUD JAN

La Ville déploie des moyens conséquents pour animer Quimper pendant les fêtes de fin d'année. Pourquoi est-ce important ?

Les fêtes de fin d'année sont un moment fort de vie collective. En investissant dans l'animation du centre-ville, la Ville souhaite offrir un temps de partage et de convivialité à tous les Quimpérois, quels que soient leur âge ou leur quartier : c'est un vrai enjeu de vivre-ensemble. C'est aussi un soutien concret à nos commerçants : une ville animée, éclairée, chaleureuse donne envie de s'y attarder, de flâner, de consommer localement plutôt qu'en ligne. C'est donc à la fois un geste pour le lien social et un geste économique pour notre tissu commercial de proximité.

Cette année les beaux-arts sont à l'honneur. Pourquoi ?

La culture n'est pas réservée à quelques-uns : la mettre au cœur des festivités de fin d'année, c'est réaffirmer qu'elle appartient à tous les habitants de l'agglomération. Ce choix annonce aussi la réouverture très attendue du musée des Beaux-Arts, un équipement public que nous voulons pleinement réapproprié par les Quimpérois et par tout le bassin de vie, pas seulement par un public averti.

Vous êtes conseillère municipale déléguée au commerce et à l'animation commerciale ; comment voyez-vous votre rôle ?

Être conseillère déléguée, ça veut d'abord dire qu'on travaille en étroite collaboration avec un adjoint. Me concernant, j'ai la chance de découvrir ma fonction aux côtés de Jean-Michel Blanc, avec qui le travail est riche et varié. Il a l'expérience du commerce et me transmet un grand nombre de ses connaissances. L'objet de ma délégation, c'est d'être au plus près des commerçants et de leurs réalités, pour construire avec eux une politique commerciale qui profite à tous. C'est aussi d'œuvrer à ce que l'animation commerciale reste un outil de dynamisme économique local et de justice territoriale, au service de l'ensemble de la ville, dans les quartiers et dans le centre-ville.



RETOUR SUR/DISTRO WAR



HALLES

Les garages désormais tous démolis, les travaux des futures halles se poursuivent. En octobre, des travaux de voirie et réseaux ont été réalisés : les réseaux humides d'abord (eau potable, assainissement…) puis les réseaux souples (communication, flux d'énergie, données…). Une fois la plateforme livrée, les travaux de gros œuvre pourront commencer dès l'année prochaine.Il faudra toutefois se montrer patient. Ces halles modernes et lumineuses ne sont pas attendues avant fin 2028 mais elles visent à apporter un nouvel élan au quartier et, plus largement, à étendre et redessiner le cœur de ville.





NOUVEAUX QUIMPÉROIS

Les nouveaux habitants de Quimper ont été accueillis en octobre dernier à l'hôtel de Ville et de l'Agglomération pour une rencontre avec les élus, suivie d'une visite guidée du centre-ville. Une occasion pour les néo-Quimpérois d'échanger avec la maire et les adjoints de quartier. Ce moment de convivialité a également permis de découvrir les associations et les services de la Ville.

ÇA ROULE À CREAC'H GWEN

La ville de Quimper a réalisé des travaux de voirie boulevard de Creac'h Gwen, entre la rue de Bénodet et l'allée de Lanniron, afin de sécuriser les déplacements des piétons et des cyclistes. Les nouveaux trottoirs et pistes cyclables sont accessibles à tous. Les commerces et professionnels du secteur, dont l'accès a été maintenu durant tous les travaux, accueillent leurs clients dans une zone dynamique et désormais accessible à toutes les mobilités.





Le théâtre Max-Jacob a été inauguré par Isabelle Assih, maire de Quimper, et de nombreux élus le 18 septembre.

THÉÂTRE MAX-JACOB

UNE SAISON ÉCLECTIQUE

FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE

Le théâtre Max Jacob est ouvert depuis septembre. Beaucoup d'associations vont proposer des événements pendant l'année :
- **concerts**
- **pièces de théâtre**
- **spectacle de danse**
- **cirque…**

Les associations locales vont bénéficier :
- **d'un tarif réduit pour la location du théâtre**
- **de subventions pour les autres dépenses liées à la location comme le ménage ou l'agent de sécurité**

Entièrement rénové, le théâtre Max-Jacob déroule sa première saison annuelle. Ambition : faire de ce joyau centenaire du centre-ville la maison de toutes les cultures quimpéroises, avec une programmation éclectique pensée en complémentarité des autres scènes du territoire.

NOVEMBRE, L'HEURE DES DÉCOUVERTES

La Maison du patrimoine proposera des visites guidées des coulisses du théâtre. Côté scène, l'association Az Krouiñ investira le plateau avec son théâtre d'improvisation et son Faltazi Festival de cinéma, la pièce Jean Mor ouvrira une réflexion sur les mémoires de l'esclavage, la troupe des Fous rires jouera Le Prénom et, le 25, le théâtre accueillera un temps fort de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes.

DÉCEMBRE, MUSIQUE ET HUMOUR À L'UNISSON

La fin d'année sera festive : Requiem de Mozart par l'association Tournesol, journée Cornemuses 2026 de Bodadeg ar Sonerion, concerts du Conservatoire, festival jeune public Théâtre À Tout Âge, rendez-vous classique des Hivernales et une comédie drag de Noël pailletée.

2027, LA SAISON MONTE EN PUISSANCE

Janvier ouvrira l'année avec le jeune public de Versant Vivant, le cirque Cadres (Circonova), le jazz des Aprèm'Jazz et un match d'impro. Février accueillera le festival de cinéma QIFF et les musiques électroniques de Pulse #3. En mars, Gwennyn, la danse de la Cie Del Gesto et les conférences de l'École du Louvre (musée des Beaux-Arts) seront à l'affiche. Avril jouera les classiques avec Pierre et le loup du Conservatoire. Mai sera éclectique : cycle Sonik du Théâtre de Cornouaille, troupe amatrice L'Oiseau sur le toit, jazz du Kemper Orchestra, humour et théâtre-forum santé. Juin vibrera avec Écritures de femmes, un hommage à Jef Le Penven et les spectacles de fin d'année des écoles et associations, avant un été rythmé par le Festival de Cornouaille. Toute l'année, résidences de création et projets d'éducation artistique irrigueront aussi le lieu, loin des projecteurs.
Professionnels et amateurs se côtoieront ainsi sur la même scène : c'est toute la vocation de ce service public culturel accessible à tous.

Billetteries gérées par les organisateurs. Programme complet sur quimper.bzh.

COUP DE POUCE POUR LES ASSOCIATIONS

Louer le théâtre Max-Jacob ne doit pas grever le budget des associations quimpéroises. La Ville a voté un dispositif de compensation : tarif réduit pour les structures locales et établissements scolaires, et remboursement possible par subvention des frais annexes (technique, sécurité, ménage), dans la limite de 87 220 euros par an pour l'ensemble des bénéficiaires.

Porteur d'un projet amateur ou scolaire ? Contactez le service théâtre Max-Jacob : theatremaxjacob@quimper.bzh

LOGEMENTS

L'HABITAT INCLUSIF FAIT LE PLEIN



Les deux résidences quimpéroises, qui accueillent des personnes de plus de 65 ans, ont la cote. À tel point que la municipalité envisage la création d'autres logements labellisés « habitat inclusif ». Actuellement, ce sont dix T1 et trois T1 bis qui sont mis à disposition rue Jean-Jaurès, et douze T1 et trois T2 rue Paul-Borossi. Le loyer moyen est de 400 euros. Un tarif attractif avec pour seule contrepartie de participer à la vie collective.
Des espaces partagés permettent aux résidents de cuisiner ensemble ou encore de vivre en commun des temps de loisirs. Différentes activités sont proposées par l'animatrice, mais les habitants sont également force de proposition. Parmi leurs derniers projets : un jardin des sens intergénérationnel et des ateliers autour de l'alimentation saine et festive.
L'objectif de ce programme de logements est avant tout de rompre l'isolement et de créer du lien social, entre locataires mais également vers l'extérieur, en participant à la vie de la cité. Le Centre communal d'action sociale (CCAS), qui gère ces logements, travaille à tisser des liens avec les partenaires extérieurs et rappelle d'ailleurs que toutes les idées sont les bienvenues. Entreprises et associations sont régulièrement sollicitées pour collaborer aux différents projets.

INONDATION

Pensez aux diagnostics

Lancée en juillet 2025 par la ville de Quimper, avec le soutien du Sivalodet et des services de l'État, la campagne de réduction de la vulnérabilité vise à diagnostiquer les habitations et commerces situés en zone inondable. Les rapports qui en découlent sont gratuits et strictement confidentiels.



Les travaux de protection individuelle préconisés par ces diagnostics peuvent ensuite être subventionnés par un fonds d'État dédié aux risques majeurs (dit « fonds Barnier »), jusqu'à 80 % du montant des travaux. Jusqu'à présent, les demandes de subvention ont toutes été accordées.
Il est toujours possible de faire diagnostiquer son habitation ou son commerce en contactant directement le bureau d'études Osgapi mandaté par la Ville : par mail via contact@osgapi.fr ou par téléphone au 09 74 76 93 52.
Par ailleurs, une plateforme (non exhaustive) de recherche d'artisans et de fournisseurs de solutions de protection a été mise en œuvre pour trouver des professionnels proches de chez vous. Elle est accessible sur le site de la Ville, dans l'onglet « Vivre à Quimper/Gestion et prévention des inondations/Faites diagnostiquer votre logement ou commerce » ou à l'adresse www.quimperplus.bzh/fournisseurs-de-batardeaux/.

HANDICAP

QUIMPER MISE SUR LA CONCERTATION

Quimper, les questions de handicap et d'accessibilité s'apprêtent à franchir une nouvelle étape. La Ville va réunir au sein d'une même instance la Commission communale d'accessibilité et le Conseil local du handicap afin de simplifier le dialogue et de renforcer la participation des personnes concernées par les projets portés par la municipalité.
Cette évolution porte une ambition claire : faire de l'accessibilité un sujet intégré à l'ensemble des politiques publiques locales et construire ainsi une ville accessible avec toutes celles et ceux qui la vivent au quotidien. Voirie, bâtiments communaux, culture, sport, citoyenneté ou encore vie quotidienne pourront ainsi être abordés dans un cadre unique de concertation.
Le Conseil local du handicap nouvelle formule réunira élus, associations représentatives du handicap, représentants des personnes âgées, acteurs économiques et habitants. Ouverte à la diversité des expériences et des expertises, cette instance entend favoriser une participation plus précoce aux projets, afin que les besoins des usagers soient pris en compte dès leur conception.
Concrètement, les travaux s'organiseront autour de groupes thématiques et de réunions plénières. La première aura lieu le 5 décembre prochain et pourra s'emparer par exemple de l'amélioration des traversées piétonnes, du stationnement des personnes à mobilité réduite, des aménagements de la place Saint-François ou encore de l'accessibilité de futurs équipements municipaux.
D'autres réflexions porteront sur la participation des personnes en situation de handicap aux élections présidentielles de 2027 ainsi que sur l'accessibilité des événements culturels et sportifs organisés sur le territoire.





Les travaux devraient durer trois ans, pour une réouverture programmée fin 2029.

PATRIMOINE

COUP DE JEUNE POUR SAINT-ALOR !

FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE

L'église de Saint-Alor à Ergué-Armel a besoin d'être rénovée pour la sécurité de tous.
L'église est fermée au public depuis septembre.
Les travaux vont concerner :
• la toiture
• les murs
• la charpente
La charpente est formée des pièces de bois sous la toiture.
Les travaux vont durer 3 ans.
Pendant les travaux, les messes ont lieu à la chapelle Saint-Laurent.

Depuis le 1er septembre, les fidèles de Saint-Alor sont (temporairement) sans église fixe. Ils n'ont plus accès à leur foyer spirituel d'Ergué-Armel, mais c'est pour le bien de cet édifice inscrit au titre des monuments historiques il y a 100 ans, le 2 décembre 1926.

En 2024, une étude globale des monuments historiques appartenant à la ville de Quimper révèle la fragilité, voire la dangerosité, de sa charpente et demande une intervention urgente pour la sécurité de l'édifice et des personnes.
L'état de sa toiture, dont les ardoises sont désorganisées et peuvent chuter, est jugé préoccupant et provoque des entrées d'eau. Corollaire de cette dégradation, le bois de charpente subit des pourrissements, des attaques xylophages et la rupture de certains assemblages. Il existe aussi des risques électriques sur les spots encastrés dans la voûte lambrisée.

Côté maçonneries, la présence de joints et d'enduits à base hydraulique provoque des remontées capillaires qui entraînent la présence de sel et de salpêtre et le développement de microalgues.
Depuis début septembre, l'église est donc fermée et le culte délocalisé, notamment à la chapelle Saint-Laurent, toujours à Ergué-Armel. Mais il faudra patienter quelques mois avant de voir les échafaudages escalader les murs de Saint-Alor.
La préparation du chantier passe d'abord par un recensement précis du mobilier. Il doit déterminer ce qui appartient à la commune ou au clergé, ce qui peut rester sur place sous protection et ce qui doit faire l'objet d'un traitement particulier.
Une fois le maître d'œuvre choisi, le projet de restauration et le phasage du chantier pourront être précisés avec un principe directeur : conserver au maximum les éléments anciens de la charpente et des maçonneries.

La première étape consistera à déposer la voûte lambrissée qui masque la charpente pour en permettre un diagnostic complémentaire. Ensuite débutera le chantier de restauration en lui-même.
La première phase portera sur les éléments structurants (charpente, maçonnerie, couverture) quand la seconde s'intéressera aux peintures, décors et vitraux. Le tout devrait durer trois ans environ, pour une réouverture fin 2029. Le coût est, lui, estimé à 2 739 240 euros HT.

UNE BRÈVE HISTOIRE DE L'ÉGLISE DE SAINT-ALOR

Implantée au cœur de l'ancien bourg d'Ergué-Armel, peut-être depuis le XIIIe siècle, l'église est dédiée à Saint-Alor, troisième évêque de Quimper (VIe siècle). Son aspect actuel, avec son enclos paroissial, commence vraisemblablement à prendre forme dans la seconde moitié du XVe et au début du XVIe siècle.
D'abord constituée d'un simple quadrilatère, elle intègre rapidement un porche sur son entrée sud qui donne sur le cimetière paroissial (lequel est aujourd'hui situé de l'autre côté de la route).
Au XVIIe siècle, sa façade délaisse l'esthétique gothique pour un style classique. L'intérieur est remanié au siècle suivant.
Des travaux d'ampleur sont effectués au XIXe siècle pour l'agrandir, l'embellir et répondre à des problèmes de stabilité. Dans quelques mois, elle connaîtra une autre grande phase de rénovation.

ÉCLAIRAGE PUBLIC

AU PLUS PRÈS DES BESOINS

La refonte de l'éclairage public, démarrée début 2026, se poursuit. De nombreux projets ont été réalisés, d'autres sont en cours. Les priorités : la sobriété, la sécurité, la prise en compte des rythmes des Quimpérois et le respect de la biodiversité.



Un important travail a été mené en 2025, dont l'inventaire précis du patrimoine et la concertation avec les habitants. Il a abouti à la validation des orientations du Schéma directeur d'aménagement lumière (SDAL ; le précédent datait de 2003). Une première mesure a été mise en place, décalant d'une heure l'horaire de coupure nocturne dans les quartiers résidentiels, soit à 23h. Pour répondre aux nombreuses sollicitations des usagers, un nouveau décalage d'une heure, soit une coupure à minuit, a été mis en place début octobre. Cela nécessite de modifier les horaires dans les 220 armoires d'éclairage. Le coût de cette heure d'éclairage en plus est compensé par les rénovations mises en place sur les équipements pour les rendre moins énergivores.

À GRANDE ÉCHELLE

Des travaux sont menés à grande échelle. Cela a été le cas cette année sur plus de 400 luminaires. La rénovation de l'avenue de Ty-Bos est terminée, de même que celle du quartier de Locmaria, où des plateaux Led ont été installés dans les lanternes en bon état. C'est également en cours à Creac'h Gwen. Cela permet une économie d'énergie de plus de 50 %.

De fin 2026 et en 2027, ce sera au tour, entre autres, des allées de Locmaria, de l'avenue Pierre-Mendès-France, de Ti Douar. Au niveau du giratoire du Séminaire, près du lycée Chaptal, des potelets diffusant une ligne de lumière bleue mettront en valeur le passage piéton.

Du côté du site patrimonial remarquable (centre historique, en lien avec l'architecte des Bâtiments de France, avec une grande importance accordée à l'aspect esthétique du mobilier), les luminaires dont l'enveloppe est en très bon état seront conservés, seul sera remplacé l'appareillage des vieilles lampes à décharge (qui ne seront plus commercialisées en 2027), par un plateau Led.

MIEUX CIBLER

Le territoire évolue : de nouveaux sites sont accessibles aux habitants et sont maintenant éclairés, dont le chemin qui va de l'impasse de l'Odet à la salle Kostum Park - À nous la vie, et la voie verte vers Pluguffan (voir l'encadré). Le SDAL a défini une sectorisation idéale en matière d'horaires d'éclairage. C'est pourquoi des travaux de dissociation du réseau électrique vont débuter : ils permettront d'éclairer de manière plus ciblée certains espaces et à certaines heures, répondant ainsi aux attentes des Quimpérois.

NOUVEAUX USAGES ET BIODIVERSITÉ

La rénovation de l'éclairage existant est complétée par la création de nouveaux éclairages qui accompagnent l'évolution du territoire. Ainsi en est-il de deux sites très fréquentés et appréciés : la voie verte Quimper-Pluguffan (terminée) et le chemin reliant l'impasse de l'Odet à la grande salle de l'Eau Blanche (en cours). Leur éclairage respecte les enjeux relatifs à la biodiversité, aux usages et à la sobriété énergétique. En effet, leurs luminaires délivrent une lumière de teinte orangée, moins perturbante pour la faune nocturne. Ils sont munis de détecteurs de présence afin d'éclairer uniquement lorsque cela est nécessaire.



Le rond point du Séminaire bénéficiera d'aménagements pour améliorer la sécurité des piétons la nuit.



Les membres de l'AAPPMA se sont mobilisés durant l'été pour venir en aide aux poissons durement touchés par la sécheresse et au manque d'eau dans les cours d'eau.

PROTECTION DES MILIEUX AQUATIQUES

DES PÊCHEURS POUR SAUVER LES POISSONS

FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE

L'association des pêcheurs de Quimper s'appelle AAPPMA, association agréée pour la pêche et la protection des milieux aquatiques.
L'association permet à ses adhérents de pêcher en rivière
entretient les rivières
participe au comptage des poissons de l'Odet et du Steïr
organise des ateliers pêche nature
Pendant la canicule, l'association a sauvé plus de mille truites.

L'Association agréée pour la pêche et la protection des pilieux aquatiques (AAPPMA) n'est pas qu'une association de loisir. Ses adhérents se mobilisent également pour l'entretien des cours d'eau et la protection des poissons. Cet été, à cause de la sécheresse, ils ont réalisé cinq sessions de pêche de sauvegarde. Des actions d'une ampleur inédite qui les mènent à tirer la sonnette d'alarme.

« *Les pêcheurs aiment la nature,* insiste Paul Le Noach, président de l'AAPPMA, contrant ainsi de nombreuses idées reçues. *D'ailleurs, la majorité des pêcheurs remet à l'eau les poissons après leur capture.* »
Créée en 1942, l'association quimpéroise consacre 50 % de son budget à la formation des jeunes pêcheurs. « *En 2026, nous avons accueilli 239 élèves via nos ateliers pêche nature et Atout Sport le mercredi et le samedi.* »

PROTÉGER LES COURS D'EAU

L'autre partie de la mission de l'association est dédiée à la protection des milieux aquatiques. Des suivis d'abondance, pilotés par la fédération départementale, sont réalisés régulièrement par un recensement des jeunes truites et saumons, permettant une photographie annuelle de l'état des trois cours d'eau. Les pêcheurs les entretiennent également en concertation avec le Sivalodet. Leur présence régulière leur confère de plus une mission de veille quant à la qualité des eaux et aux éventuelles pollutions. Ils savent se mobiliser aussi en appui des collectivités en situation de crise, comme ce fut le cas pour réparer les dégâts de la tempête Ciaran en 2023. Chaque année, ils organisent également des chantiers de nettoyage du Steïr et de l'Odet dans la partie urbaine de Quimper.
C'est ainsi que cet été, ils ont été rapidement alertés par le niveau extrêmement bas des cours d'eau. « *Dans le tiers supérieur de l'Odet, il n'y avait plus une goutte d'eau,* constate le président. *Les poissons, piégés dans des fosses, allaient mourir.* »

1200 TRUITES SAUVÉES

Des pêches de sauvegarde, quatre sur l'Odet et une sur le Steïr ont été réalisées, consistant à récupérer les poissons pour les remettre à l'eau en aval, là où les conditions étaient plus favorables. Ils ont ainsi pu sauver 1 200 truites.
« *De mémoire d'adhérents, la dernière situation équivalente remonte à 1976 !* »
Ces interventions sont de plus en plus courantes et inquiètent les amoureux des rivières. « *Si l'on ne fait rien contre le dérèglement climatique, on va dans le mur,* constate encore Paul Le Noach, qui préconise une véritable réflexion sur la gestion de l'eau. *On va devoir partager cette ressource précieuse et en laisser suffisamment à la faune des rivières pour que la vie continue.* »

PRÉSERVER ET TRANSMETTRE

Ce message de respect de la nature est aussi celui qu'il transmet aux jeunes qui fréquentent les cours. « *La pêche, c'est l'école de la patience. Il faut se mettre à l'écoute des éléments autour de soi, repérer les insectes qui fréquentent les lieux, étudier les courants…* ». Renouer avec le silence et le temps long : des vertus un peu oubliées dans un monde qui s'accélère.





CENTRE-VILLE

QUATRE ÉTOILES SUR L'ESPLANADE

La ville de Quimper a lancé un appel à projets pour la cession de l'ancienne caserne des Ursulines, esplanade François-Mitterrand.

Classé site patrimonial remarquable, le bâtiment n'était plus utilisé qu'au rez-de-chaussée depuis le départ d'Ici Bleu Breizh Izel en 2018. Objectif : redonner vie à cet emplacement stratégique, entre le Chapeau Rouge, la médiathèque Alain-Gérard, l'église Saint-Mathieu et le théâtre de Cornouaille.

Le projet retenu, porté par le promoteur Bleu Mercure, prévoit une réhabilitation complète avec rehaussement : les deux premiers niveaux seront conservés, la toiture supprimée puis surélevée pour agrandir la surface avec les deux niveaux créés. Ce parti pris a déjà été présenté à l'architecte des Bâtiments de France, qui suivra ce projet.

Le futur établissement sera un hôtel quatre étoiles de cinquante à soixante chambres, seuil jugé nécessaire à sa rentabilité, complété par un restaurant au rez-de-chaussée avec terrasse sur l'esplanade. Bleu Mercure livrera l'immeuble en plateaux bruts ; l'exploitant hôtelier se chargera des aménagements intérieurs.





Calendrier prévisionnel : travaux à l'automne 2027, livraison fin 2028. La Ville, toujours propriétaire, a signé une promesse de vente, la cession définitive étant conditionnée à l'obtention du permis purgé de tout recours.

Côté clientèle, l'établissement devrait attirer touristes et visiteurs du palais des congrès et du théâtre de Cornouaille, contribuant à renforcer l'animation de ce secteur en lisière du centre historique.

Vous pouvez contacter les membres de votre conseil de quartier à l'adresse suivante : conseils.quartier@quimper.bzh

PENHARS

APAISEMENT DE LA VITESSE RUE DE KERGESTIN





Dans le quartier de Kergestin, des travaux de voirie se terminent. Ils ont été menés afin d'améliorer les conditions de déplacement de tous les usagers et de réduire la vitesse des véhicules, notamment aux abords des écoles. Il était nécessaire de mettre en conformité l'arrêt de bus situé près des écoles maternelle et primaire. Le quai est désormais accessible aux personnes à mobilité réduite. Par la même occasion, les trottoirs ont été réaménagés, ainsi que les cheminements, facilitant le passage des poussettes et de tous les usagers. D'autre part, la chaussée comprend dorénavant une écluse faisant passer la rue de deux voies de circulation à une seule : les voitures ne peuvent plus se croiser. La priorité est donnée aux véhicules qui montent, ce qui contribue à réduire leur vitesse. Cet aménagement a également permis de raccourcir le passage piéton. La traversée est désormais plus courte et donc plus sécurisée, dans un secteur très fréquenté par les familles et les enfants. Un arbre a dû être abattu pour rendre possible le nouveau cheminement, mais les autres ont été conservés. Leurs fosses ont été refaites afin de favoriser leur développement et l'alimentation de leurs racines. Enfin, les places de stationnement ont été réaménagées.

KERFEUNTEUN

À KERMOGUER, ON JOUE MIEUX !



Lancés en 2022, les projets issus des budgets participatifs fleurissent dans les quartiers, facilitant la vie de leurs habitants et valorisant l'action citoyenne. Le dernier en date concerne l'aire de jeux de Kermoguer, à Kerfeunteun.
Après avoir beaucoup échangé avec les habitants du quartier, les initiateurs de la démarche ont pu identifier et définir les grands axes d'amélioration de cet espace, en concertation avec les services de la Ville.
La première priorité concernait la sécurité de l'aire de jeux, celle-ci étant située entre deux rues passantes. Des barrières en bois ont ainsi été mises en place afin de mieux délimiter l'espace.
Dans un second temps, des tables de pique-nique ont été installées, avec l'objectif de permettre aux familles et aux usagers de profiter davantage du site, notamment pour prendre un goûter ou pique-niquer sur place. De quoi faire de cet espace, régulièrement fréquenté par les assistantes maternelles et les nouvelles familles, un lieu de rencontres et de convivialité.



La dernière phase concerne la rénovation et l'amélioration des jeux, avec le remplacement et l'ajout de plusieurs équipements, toujours en fonction des retours des habitants. Cette étape a toutefois pris un peu de retard, la priorité ayant été donnée aux écoles et à la remise en état de plusieurs aires de jeux. Elle devrait être achevée entre la fin de l'année et début 2027.

ERGUÉ-ARMEL

La route du Lendu **sécurisée**



Chaussée relativement étroite, fossés profonds, vitesse souvent excessive... Ceux qui empruntent régulièrement la route du Lendu savent à quel point cette voie qui relie l'ancienne route de Concarneau (D783) à celle de Bénodet (D34) peut se révéler anxiogène.
Les derniers comptages des services de la Ville ont relevé un trafic moyen de 400 véhicules par jour, avec des pics à 1 500 véhicules pendant les travaux sur la D34.
La Ville a donc décidé de répondre aux fortes attentes des riverains en opérant plusieurs modifications qui serviront de tests pendant un an, avant des aménagements définitifs.



Six chicanes (ou écluses), avec passage alterné, ont ainsi été installées : quatre sur la route de l'Arbre du Chapon et deux sur la route du Lendu. À leurs abords, la vitesse a été réduite à 30km/h. À l'intersection de ces deux voies, les priorités ont également été modifiées. Il y a désormais trois panneaux « stop » qui obligent les automobilistes à marquer un arrêt, permettant aux usagers venant de la route de l'Arbre du Chapon de compenser la mauvaise visibilité.

Enfin, la vitesse sur l'ensemble des deux routes passe de 70 km/h à 50 km/h. Afin de la faire respecter et ainsi veiller à la sécurité de tous, les contrôles routiers vont être renforcés.

Groupe de la majorité municipale

FAIRE DE LA CULTURE UN LIEU D'AVENIR : EXPÉRIMENTER D'AUTRES POLITIQUES CULTURELLES ?

Une politique culturelle ne se mesure pas seulement au nombre de spectacles programmés, d'expositions présentées ou de lieux ouverts. Elle se mesure aussi à ce qu'elle rend possible : des rencontres, des vocations, des imaginaires qui s'élargissent, des habitants qui deviennent acteurs de leur territoire. Elle dit, au fond, la place que nous accordons à la création, à la transmission et à notre capacité collective à inventer l'avenir.

C'est peut-être cela que nous devons défendre aujourd'hui. Pas seulement des spectacles, des lieux ou des financements. Une certaine idée de ce que nous pouvons encore faire ensemble.

Le monde culturel traverse pourtant une période difficile. Artistes précarisés, associations fragilisées, lieux confrontés à des moyens contraints : le modèle culturel est sous grande tension. Dans ce contexte, le rôle des collectivités est essentiel pour préserver la diversité et la vitalité culturelles de nos territoires.

La culture n'est pas une dépense parmi d'autres, ni le privilège de quelques-uns. Elle produit de la rencontre, de la pensée, de la confiance. Dans une époque où la peur de l'autre progresse cette capacité à élargir nos regards est précieuse.

Quimper dispose déjà d'une vie culturelle riche, portée par les services de la Ville et aussi largement par la vie associative et citoyenne. La Ville est aux côtés de ces associations et initiatives au quotidien, par un soutien financier et matériel même lorsque le contexte devient difficile.

Ces dernières années, de profondes mutations ont également été engagées : le pôle culturel Max-Jacob est désormais pleinement opérationnel et le musée des beaux-arts se transforme.

Il ne suffit plus de défendre la culture telle que nous l'avons connue. Le modèle construit depuis la Libération a été une formidable conquête. Nous lui devons beaucoup. Mais le monde a changé.

Nous devons désormais faire ce que la culture nous apprend à faire : imaginer autrement.

À Quimper, nous voulons ouvrir cet espace d'expérimentation. Construire une politique culturelle qui parte du territoire et de celles et ceux qui l'habitent ; soutenir les professionnels tout en faisant davantage de place aux habitants, à la jeunesse, aux bénévoles et aux pratiques de chacun. C'est le sens des droits culturels.

À nous de faire de nos biens communs bien plus qu'un ensemble d'équipements, de lieux et structures : un véritable réseau culturel ouvert et inventif.

Et puisque la culture est aussi un enjeu d'aménagement du territoire, à nous de répondre à une question : quel Quimper voulons-nous construire grâce à la culture ?

Une ville où chacun peut trouver sa place sans être enfermé dans une case, où l'on peut venir avec son histoire et repartir avec un peu de celle des autres.

Une ville où la culture n'est pas seulement ce que nous transmettons, mais ce que nous inventons ensemble.

Un territoire où l'on ne renonce ni à l'exigence, ni à l'émancipation, ni à l'imaginaire.

Un territoire où la culture reste, plus que jamais, une manière de faire société.

Groupe de la majorité municipale
« Quimper Ensemble »

Les élu·e·s de l'opposition : « Aimer Quimper avec vous », le groupe de la droite et du centre du conseil municipal

TENIR SES PROMESSES POUR RESTAURER LA CONFIANCE

Les jeunes sont descendus dans la rue pour faire entendre leur voix dans un climat marqué par la montée des extrêmes et de la violence.

Dans ce contexte, restaurer la confiance en la parole publique devient une urgence. En particulier auprès des jeunes générations qui grandissent dans un monde de plus en plus instable.

Cette reconquête commence par des exigences simples : dire la vérité et tenir ses promesses.

Pourtant, après 200 jours de mandat, la majorité municipale revendique dans la presse le « on va prendre notre temps » pour la concrétisation de la plus symbolique de ses promesses de campagne : le renforcement de la police municipale.

Forces de l'ordre qui étaient récemment mobilisées pour surveiller, dans l'obscurité du petit matin, l'abattage d'arbres à la Providence. Dans la même veine, et probablement par fidélité à ses engagements écologiques de campagne, la municipalité a également annoncé le retour d'une patinoire à glace en décembre…

Dans un monde où les repères disparaissent, il nous semble que la cohérence entre les discours et les actes est encore plus importante au niveau local car la proximité peut permettre de rebâtir la confiance.

Guillaume MENGUY, Valérie LECERF,
Laurent BERNARD, Myriam LE COZ - VAN EESBEKE,
Stéphane ROCUET, Claire GOURLAOUEN,
Claire LEVRY-GERARD, Estelle QUINIOU

Les élu·e·s de l'opposition : Groupe Rassemblement pour Quimper

CASSEURS PAYEURS !

Début octobre, à Quimper, des blocages lycéens ont dégénéré en dégradations de biens communs et en affrontements avec les forces de l'ordre. Ces violences sont inacceptables.

Oui, les lycéens dénoncent des problèmes réels : manque d'enseignants, classes surchargées, bâtiments dégradés. Mais rien ne justifie de transformer ces difficultés en chaos urbain ni de les instrumentaliser politiquement.

Nos écoles ne sont pas un champ de bataille.

Ceux qui cherchent à en faire un terrain de confrontation portent une responsabilité grave. Il est temps de rétablir l'ordre, d'écouter les revendications légitimes et d'agir concrètement pour améliorer les conditions d'enseignement.

Christel HENAFF - Olivier BARIOU

Les élu·e·s de l'opposition : Union pour Quimper Solidaire et Populaire

ENTHOUSIASME, SCANDALE ET DÉCEPTION

L'automne nous a offert de quoi s'enthousiasmer mais aussi d'être scandalisé et, localement, d'être déçu. Enthousiasme d'abord avec les lycéen·nes qui se sont rebellé·es contre leurs conditions d'étude indignes et le scandaleux ParcoursSup. Mouvement auquel nous avons apporté tout notre soutien tant dans la conduite de leur lutte que face à la violence policière qui s'est abattue sur eux. Voilà pour le scandale.

Les organisations syndicales ont apporté tout leur soutien aux lycéen·nes, de même que la Ville leur a ouvert un espace d'expression, par contre, elle a oublié la démocratie et la concertation, en voulant abattre, en catimini, neuf arbres sur le chantier des halles, ce qu'elle a fait… sous protection policière. Voilà pour la déception et… le désaccord.

Marie LAUWERS - Jean-Paul DEBEST

